

Il logo di Mondì Riemersi

1. Prima linea di lettura: la nostra immagine del SUD del mondo

- L'albero rappresentato è il BAOBAB, simbolo del Senegal (primo paese "riemerso") e dell'Africa in genere.
- Sopra: albero spoglio, scheletrico, nelle tenebre, inquietante rappresenta l'immagine negativa stereotipata dei paesi poveri che riceviamo attraverso i mass media → fame, povertà, guerre dei poveri... esempio tipico: bambino denutrito con pancione e mosche.
- Tutto qui?
- NO. C'è un'altra parte che non conosciamo, ciò che sta sotto: albero colorato, nel cielo azzurro, attraversato da una linfa vitale → la ricchezza di queste popolazioni: la musica, le danze, i valori...

2. Seconda linea di lettura: NORD-SUD

- Sopra il nord industrializzato, ricco, autosufficiente ma buio, inscatolato.
- Sotto, il sud vivo, vivace...

3. Terza linea di lettura: le nostre relazioni e la nostra identità.

- Sopra: ciò che mostriamo agli altri o specularmente ciò che gli altri ci mostrano. La parte esteriore, l'aspetto fisico, le parti spigolose del carattere...
- Sotto: le capacità, i talenti, la ricchezza interiore di ognuno di noi che rischia di rimanere nascosta
- L'invito di Mondì Riemersi: uscire fuori, mettersi in gioco.

N.B.: aperti alle interpretazioni che la fantasia di ognuno può leggerci!